

Аннотация к рабочей программе по коррекционному курсу «Ритмика» 5 класс.

Рабочая программа **по коррекционному курсу «Ритмика»** предназначена для обучающегося 5 класса ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I).

Она разработана на основе:

1. Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ»

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках ритмики заключается в следующем:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.
- развивать слуховое восприятие и узнавание;
- корректировать нарушения эмоционально-личностной сферы;
- корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, запоминания условий выполнения упражнений,

быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребёнка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Основной целью коррекционного курса «Ритмика» является обучение детей слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

Задачи курса:

- развивать музыкальность детей;
- развивать умения реагировать на музыку движением;
- развивать ритмичность детей при выполнении упражнений различного темпа;
- развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами;
- совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса;
- развивать логоритмические способности обучающихся;
- знакомить учащихся с танцевальными движениями;
- повышать уровень познавательной активности учащихся;
- формировать музыкальность, пластичность;
- исправлять недостатки в двигательной деятельности детей.
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Учебно – тематический план.

Четверть	Кол - во часов	Вид занятости (кол-во часов)					
		Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмико - гимнастические упражнения, упражнения на выработку осанки	Упражнения с музыкальными инструментами	Танцевальные упражнения	Игры под музыку	Контроль
1 четверть	8	2	2	-	3	1	-
2 четверть	8	2	2	-	3	1	-
3 четверть	10	2	2	1	3	2	-
4 четверть	8	2	1	1	2	1	1
Итого:	34	8	7	2	11	5	1

Аннотация к рабочей программе по предмету «Ритмика» 6 класс.

Рабочая программа **по коррекционному курсу** «Ритмика» предназначена для обучающегося 6 класса ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I).

Она разработана на основе:

1. Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ»

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках ритмики заключается в следующем:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.
- развивать слуховое восприятие и узнавание;
- корректировать нарушения эмоционально-личностной сферы;
- корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, запоминания условий выполнения упражнений,

быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребёнка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Основной целью коррекционного курса «Ритмика» является обучение детей слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

Задачи курса:

- развивать музыкальность детей;
- развивать умения реагировать на музыку движением;
- развивать ритмичность детей при выполнении упражнений различного темпа;
- развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами;
- совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса;
- развивать логоритмические способности обучающихся;
- знакомить учащихся с танцевальными движениями;
- повышать уровень познавательной активности учащихся;
- формировать музыкальность, пластичность;
- исправлять недостатки в двигательной деятельности детей.
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Описание места коррекционного курса внеурочной деятельности «Ритмика» в учебном плане:

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу по ФГОС образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости обучающихся (интеллектуальных нарушений) (вариант 1), предусмотрено в учебное (урочное) время.

Согласно учебному плану образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальных нарушений) на коррекционный курс внеурочной деятельности «Ритмика» в 6 классе отведено по 1 часу в неделю, что составляет 34 часа за учебный год. Продолжительность урока 40 минут

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Развито чувство коллективизма, потребности и готовности к эстетической творческой деятельности; эстетического вкуса, высоких нравственных качеств. Реализация творческого потенциала в процессе выполнения ритмических движений под музыку; позитивная самооценка своих музыкально - творческих возможностей.

1. Включаться в работу на занятиях к выполнению заданий.
2. Не мешать, при выполнении различных движений, одноклассникам.
3. Проявлять любознательность и интерес к новым видам деятельности.
4. Готовиться к занятиям, занимать правильное исходное положение, находить свое место в строю.
5. Проявлять любознательность и интерес к новому содержанию.
6. Принимать участие в творческой жизни коллектива.

Предметные результаты:

1. принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
2. организованно строиться;
3. сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
4. самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
5. соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие движения в определенном ритме и темпе;
6. легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые упражнения»;
7. ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия:

1. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
2. целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
3. самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

4. понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

1. вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
2. использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
3. обращаться за помощью и принимать помощь;
4. слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
5. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
6. договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

1. принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
2. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
3. соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

1. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
2. устанавливать видо-родовые отношения предметов;
3. наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
4. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

В программе по ритмике обозначены два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по ритмике в 5 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный уровень:

- уметь слушать музыку;
- выполнять несложные движения руками и ногами по показу учителя;
- активно прихлопывать и притопывать вместе с учителем.
- слушать и правильно выполнять инструкцию учителя.
- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному;
- ходить свободным естественным шагом;
- выполнять игровые и плясовые движения по показу учителя;

Достаточный уровень:

- уметь слушать музыку до конца, узнавать знакомую мелодию;
 - уметь начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки по сигналу.
 - выполнять плясовые движения по показу учителя;
- организованно входить в класс и выходить из класса, приветствовать учителя.
- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю;
 - ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях;
 - ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
 - выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя.

При проведении занятий по ритмике оценивание не предполагается.

Учебно – тематический план.

Четверть	Кол - во часов	Вид занятости (кол-во часов)					
		Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмико - гимнастические упражнения, упражнения на выработку осанки	Упражнения с музыкальными инструментами	Танцевальные упражнения	Игры под музыку	Контроль
1 четверть	8	2	2	-	3	1	-
2 четверть	8	2	2	-	3	1	-
3 четверть	10	2	2	1	3	2	-
4 четверть	8	2	1	1	2	1	1
Итого:	34	8	7	2	11	5	1

Аннотация к рабочей программе по коррекционному курсу «Ритмика» 7-8 класс.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» предназначена для обучающегося 7-8 классов ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I).

Она разработана на основе:

1. Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ»

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках ритмики заключается в следующем:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.
- развивать слуховое восприятие и узнавание;
- корректировать нарушения эмоционально-личностной сферы;
- корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Основной целью коррекционного курса «Ритмика» является обучение детей слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

Задачи курса:

- развивать музыкальность детей;
- развивать умения реагировать на музыку движением;
- развивать ритмичность детей при выполнении упражнений различного темпа;
- развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами;
- совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса;
- развивать логоритмические способности обучающихся;
- знакомить учащихся с танцевальными движениями;
- повышать уровень познавательной активности учащихся;
- формировать музыкальность, пластичность;
- исправлять недостатки в двигательной деятельности детей.
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Распределение учебных часов и последовательность изучения тем разделов по программе осуществляется следующим образом.

Учебно – тематический план.

Четверть	Кол - во часов	Вид занятости (кол-во часов)					
		Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмико - гимнастические упражнения, упражнения на выработку осанки	Упражнения с музыкальными инструментами	Танцевальные упражнения	Игры под музыку	Контроль
1 четверть	8	2	2	-	3	1	-
2 четверть	8	2	2	-	3	1	-
3 четверть	10	2	2	1	3	2	-
4 четверть	8	2	1	1	2	1	1
Итого:	34	8	7	2	11	5	1

Аннотация к рабочей программе по коррекционному курсу «Ритмика» 9 класс.

Рабочая программа **по коррекционному курсу «Ритмика»** предназначена для обучающегося 9 класса ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I).

Она разработана на основе:

1. Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ»

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках ритмики заключается в следующем:

- корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корректировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.
- развивать слуховое восприятие и узнавание;
- корректировать нарушения эмоционально-личностной сферы;
- корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, запоминания условий выполнения упражнений,

быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребёнка активность и воображение, координацию и выразительность движений.

Основной целью «Ритмика» является обучение детей слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

Задачи курса:

- развивать музыкальность детей;
- развивать умения реагировать на музыку движением;
- развивать ритмичность детей при выполнении упражнений различного темпа;
- развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами;
- совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса;
- развивать логоритмические способности обучающихся;
- знакомить учащихся с танцевальными движениями;
- повышать уровень познавательной активности учащихся;
- формировать музыкальность, пластичность;
- исправлять недостатки в двигательной деятельности детей.
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Учебно – тематический план.

Четверть	Кол - во часов	Вид занятости (кол-во часов)					
		Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмико - гимнастические упражнения, упражнения на выработку осанки	Упражнения с музыкальными инструментами	Танцевальные упражнения	Игры под музыку	Контроль
1 четверть	8	2	2	-	3	1	-
2 четверть	8	2	2	-	3	1	-
3 четверть	10	2	2	1	3	2	-
4 четверть	8	2	1	1	2	1	1
Итого:	34	8	7	2	11	5	1