

Аннотация к рабочей программе по коррекционному курсу «Ритмика» 1 класс.

Данная адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ритмика» для обучающихся 1 класса предназначена для обучения детей с интеллектуальными нарушениями, 1 вариант.

Рабочая учебная программа по предмету «Ритмика» разработана на основе:

1. Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ»

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках ритмики заключается в следующем:

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.
- развивать слуховое восприятие и узнавание;
- корректировать нарушения эмоционально-личностной сферы;
- обогащать словарь;
- корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Основная цель учебного предмета «Ритмика» является развитие двигательной активности ребенка в процессе восприятия музыки.

Задачи курса:

- развивать музыкальность детей;
- развивать умения реагировать на музыку движением;
- развивать ритмичность детей при выполнении упражнений различного темпа;
- развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами;
- совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса;
- развивать логоритмические способности обучающихся;
- знакомить учащихся с танцевальными движениями;
- повышать уровень познавательной активности учащихся;
- формировать музыкальность, пластичность;
- исправлять недостатки в двигательной деятельности детей.
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Учебно – тематический план.

Четверть	Кол - во часов	Вид занятости (кол-во часов)					
		Упражнения на ориентировку в пространстве	Ритмико - гимнастические упражнения, упражнения на выработку осанки	Упражнения с музыкальными инструментами	Танцевальные упражнения	Игры под музыку	Контроль
1 четверть	8	2	1	1	3	1	-
2 четверть	8	2	1	1	2	2	-
3 четверть	8	1	2	1	2	2	-
4 четверть	9	1	2	1	2	3	-
Итого:	33	6	6	4	9	8	-

Аннотация к рабочей программе по коррекционному курсу «Ритмика» 4 класс.

Данная адаптированная рабочая программа по коррекционному курсу «Ритмика» для обучающегося 4 «А» предназначена для детей с интеллектуальными нарушениями, 1 вариант.

Рабочая учебная программа по коррекционному курсу «Ритмика» разработана на основе:

1. Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"";
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ»

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках ритмики заключается в следующем:

- скорректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- скорректировать нарушения двигательной системы;
- помочь самовыражению через занятия музыкально-ритмической деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими.
- развивать слуховое восприятие и узнавание;
- корректировать нарушения эмоционально-личностной сферы;
- корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, запоминания условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз. Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у ребёнка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Исполнение под музыку стихов, подпевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Основной целью коррекционного курса «Ритмика» формирование движений, свойственных ритмике; развитие культуры движений под музыку; способность к импровизации и творчеству.

Задачи курса:

- развивать музыкальность детей;
- развивать умения реагировать на музыку движением;
- развивать ритмичность детей при выполнении упражнений различного темпа;
- развивать моторику пальцев и кистей рук при выполнении упражнений с детскими музыкальными инструментами;
- совершенствовать общую моторику, координацию движений, ориентацию в пространстве и регуляцию мышечного тонуса;
- развивать логоритмические способности обучающихся;
- знакомить учащихся с танцевальными движениями;
- повышать уровень познавательной активности учащихся;
- формировать музыкальность, пластичность;
- исправлять недостатки в двигательной деятельности детей.
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

Учебно – тематический план.

Четверть	Кол - во часов	Вид занятости (кол-во часов)					
		Упражнения на ориентировк у в пространстве	Ритмико - гимнастически е упражнения, упражнения на выработку осанки	Упражнения с музыкальными инструментами	Танцевальные упражнения	Игры под музыку	Контроль
1 четверть	8	2	2	-	3	1	-
2 четверть	8	1	1	-	5	1	-
3 четверть	9	2	2	1	2	2	-
4 четверть	8	2	1	1	3	1	-
Итого:	34	7	6	2	13	5	1