

**Государственное казённое общеобразовательное учреждение Удмуртской
Республики «Каракулинская школа для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»**

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол №1 от 28.08.2023 г.

Принята на заседании
педагогического совета школы
Протокол №1 от 30.08.2023 г.

Утверждена
приказом директора школы
от 30.08.2023 г. № 44\2
А.Р. Ильина



Составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г № 1599) на основе федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд»
предметной области «Технология»
для обучающихся 1 «А» класса
на 2023 – 2024 учебный год**

Составитель: учитель высшей квалификационной категории *Мурина Л.В.*

Рецензент: учитель высшей квалификационной категории *Лазарева Е.В.*

Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся 1 класса предназначена для детей с интеллектуальными нарушениями, 1 вариант.

Разработана на основе:

1. Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г.
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. за №1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г;
4. Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
6. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Жабуковская школа для обучающихся с ОВЗ».

Рабочая программа ориентирована на учебник: ручной труд 1 класс, авторы Л.А.Кузнецова учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, М., П., 2017 г.

Настоящая программа составлена с учётом особенностей интеллектуального, психофизического развития обучающихся, степени сформированности их эмоционально-волевой сферы и направлена на развитие мыслительных операций в процессе работы с различными материалами, развитие двигательной памяти, совершенствование мелкой и крупной моторики руки, развитие речи, обучение работе по инструкции различными приёмами работы, формирование умения преодолевать трудности, оценивать свои возможности, просить и получать конструктивную помощь. Что способствует коррекции недостатков психофизического развития, познавательных возможностей и интересов детей.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках ручного труда заключается в следующем:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у обучающихся элементарно трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной,

эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационно - мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Задачи обучения в первом классе:

1. Развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
2. получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
3. формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
4. формирование интереса к разнообразным видам труда;
5. формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
6. обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
7. развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
8. развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
9. развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
10. развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

Каждый этап обучения в начальной школе имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в первом классе являются:

Создание условий для адаптации первоклассников к предстоящему систематическому обучению ручному труду. В этот период формируются представления о труде, окружающем рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека, развиваются умения наблюдать, запоминать и переносить свои впечатления в трудовой продукт. Ряд уроков проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

Для формирования положительной мотивации учения в уроки необходимо включать игровые и занимательные материалы (лото, разрезные картинки, разрезные силуэты предметов, игры: «Что перепутал художник», «Четвертый лишний» и др.).

В этот период перед учителем стоит задача изучения личности каждого ребенка, особенностей его развития, выявления их возможностей и затруднений в овладении трудом и определения перспектив работы с тем или иным ребенком, учитывая его потенциальные возможности.

Изучение деятельности учащихся на уроках, анализ выполненных работ, сравнение с динамикой усвоения материала по другим учебным предметам школьного курса, сопоставление с первоначальными знаниями и умениями и ряд других показателей является основанием для определения групп учащихся. Это позволит осуществлять к ним дифференцированный подход, что будет способствовать продвижению детей.

Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

На уроках труда первоклассники приобретают простейшие технологические знания глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия.

Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.

Занятия в первом классе являются самым сложным периодом обучения ручному труду. Это объясняется разнородностью состава учащихся по степени умственной отсталости и подготовленности к труду. В классе могут быть дети двигательнo-заторможенными, вялыми, или, наоборот расторможенными, суетливыми и беспокойными. Зачастую и те и другие дети затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др. Поэтому в первом классе обучают простейшим приемам, вначале безорудийным (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина и др.), а затем орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Развитие восприятия и ориентировки в наглядных пособиях (учебниках, рабочих тетрадях, предметно-операционных, графических планах).

Наглядность в обучении является одним из условий прочного и сознательного усвоения учебного материала, она является одним из условий коррекции мышления и речи. Для получения общих представлений о предмете, школьникам первого класса наиболее понятными являются натуральные (объекты, муляжи, игрушки и т.п.) и изобразительные (модели, макеты, фотографии, картины и т.п.) учебные пособия. Также наиболее доступной для умственно отсталых первоклассников является наглядность в виде предметно-операционных, графических планов, динамических таблиц, которые носит наиболее конкретный характер.

Все графические дидактические материалы должны быть составлены с учетом особенностей восприятия и мышления умственно отсталых младших школьников и отвечать требованиям коррекционно-образовательной работы. К ним относятся: максимальное расчленение последовательности этапов выполнения изделия, но не превышающих пяти-шести последовательно выполняемых пунктов плана ; наличие условных обозначений (схематические изображения карандаша, кисточки, колющих и режущих инструментов и др.), показывающие способ

выполнения практического действия (обвести, наклеить, вырезать, согнуть и др.) и цифровых обозначений порядка выполнения этапов работы над изделием и трудовых действий; отображение в объеме графических изображений объектов (обязательное условие для умственно отсталых школьников первого класса);

Работа по формированию у первоклассников с интеллектуальным недоразвитием умения работать с графической наглядностью предполагает:

- обучение ориентировке в пространстве листов учебника, на которых располагаются графические изображения;
- знакомство с цифровыми, буквенными и условными графическими обозначениями;
- анализирующее рассматривание предмета, подлежащего изготовлению и пунктов плана;
- направление зрительного восприятия при чтении графической наглядности (слева направо).

В связи с низкими читательскими способностями школьников первого класса все текстовые материалы в наглядных учебных пособиях предназначены для чтения взрослыми детям.

Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.

Дети должны научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине («большой-маленький-средний», «одинаковые»), форме («круг», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «круг», «овал»), протяженности («короткий», «длинный», «узкий», «широкий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий»), направлениях («сверху», «снизу», «сверху», «снизу», «слева», «справа», «прямо»), пространственные отношения («посередине», «выше», «ниже», «вправо от...», «влево от...»).

Изготовление предметов (изделий), отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.

Дети любят труд, в процессе которого создается что-либо красивое, необычное. Это стремление ребенка надо всячески поддерживать и развивать. В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на развитие у детей способности чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимать красоту как ценность.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». На его изучение в первом классе отводится 66 часов, по два часа в неделю. Продолжительность урока 35 минут в I полугодии и 40 минут во II полугодии.

При разработке учителем рабочей программы предлагается за основу взять данное в программе примерное тематическое планирование, в котором расставляются реальное количество часов на каждый вид работы.

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- с изобразительным искусством - композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.
- с речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);
- с математикой - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал; шар; положение предметов в пространстве, на плоскости;
- с миром природы и человека - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы.

Планируемые результаты.

Изучение учебного предмета «Ручной труд» в соответствии с требованиями ФГОС АООП направлено на достижение следующих результатов.

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие знания и умения:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Оценка достижения возможных предметных результатов.

Для оценки достижения возможных предметных результатов освоения АООП проводится оценивание с использованием контрольно – измерительных материалов по каждому учебному предмету. В 1 классе используется безотметочное оценивание.

. Оценка достижений предметных результатов в 1 классе производится путем установления среднего арифметического из двух оценок – знаниевой (что знает) и практической (что умеет) составляющих. В спорных случаях приоритетной является оценка за практические учебные умения.

Оценка достижений предметных результатов в 1 классе по **практической** составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений предметных результатов в 1 классе по **знаниевой** составляющей производится путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

1 – воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами.

2 – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.

3 – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.

4 – воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.

5 – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

Оценка достижений предметных результатов производится 1 раз в четверть и фиксируется в индивидуальных листах учёта «Достижений возможных предметных результатов освоения АООП».

Аналогичная оценка динамики производится ежегодно в мае относительно текущей оценки и данных входящей оценки личностного развития (октябрь 1 класса).

Основное содержание учебного предмета.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с нитками

Элементарные сведения о **нитках**(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

Программа рассчитана:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого
1	16	16	18	16	66 ч

Учебно-тематический план.

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			теория	практика	контроль
1	Вводный урок	2			
2	Работа с глиной, пластилином	12			
3	Работа с природными материалами	7			
4	Работа с бумагой картоном.	35			
5	Работа с нитками.	10			
	И Т О Г О	66			

Календарно – тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата	Направления работы при изучении учебного материала	Основные виды деятельности обучающихся	Вид контроля
1	Вводное занятие «Человек труда».	1	Урок открытия новых знаний	6.09	Познакомить с понятием «человек труда»; с требованиями нему, с различными профессиями.	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть. Сравнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, сделанных руками человека.	Предварительный
2	Урок труда.	1	Урок рефлексии	7.09	Познакомить с особенностями уроков труда; требованиями к поведению уч-ся во время урока труда; правильной рабочей позой и соблюдением порядка на рабочем месте.	Слушать и запоминать и повторять за учителем. Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда. Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.).	Предварительный
3	Аппликация «Яблоко».	1	Урок рефлексии	13.09	Сформировать понятие о пластических свойствах пластилина, об основных цветах, обучать приёмам разминания пластилина в руках; обучать приёмам «аппликации» из пластилина.	Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Изготавливать аппликацию из пластилина.	Текущий

4	Экскурсия в парк.	1	Урок общепедагогической направленности	14.09	Учить сбору, сортировке и подготовке к хранению природного материала, познакомить обучающихся со свойствами природного материала.	Собирать природный материал. Различать разные виды природных материалов. Называть листья деревьев. Различать листья разных деревьев.	Текущий
5	Работа с природным материалом. «Бабочка».	1	Урок рефлексии	20.09	Познакомить с приёмами соединения деталей из природного материала с помощью пластилина.	Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Изготавливать аппликацию из пластилина.	Текущий
6	Работа с бумагой. «Коллекция образцов бумаги».	1	Урок открытия новых знаний	21.09	Ввести понятие «бумага» и «свойства бумаги»; учить узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, определять их функциональную значимость.	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги.	Текущий.
7	Работа с бумагой. «Ёлочка».	1	Урок рефлексии	27.09	Познакомить с приёмом «сгибание треугольника пополам» и «совмещение углов с опорными точками» в разных пространственных направлениях.	Ориентироваться и находить в пространстве треугольника верхний, нижний угол, боковую, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать треугольники разной величины пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево). Конструировать предмет из деталей сложенных из бумаги.	Текущий
8	Работа с бумагой. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	Урок рефлексии	28.09	Складывание бумаги. Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы, складывание из бумаги.	Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и	Текущий

						действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Складывать изделие из бумаги.	
9	Работа с бумагой. Наборная линейка.	1	Урок рефлексии	4.10	Складывание бумаги. Способ крепления с применением клея и кисточки.	Ориентироваться и находить в пространстве прямоугольника (квадрата) верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх). Складывать изделие из бумаги.	Текущий.
10	Работа с пластилином. «Домик».	1	Урок открытия новых знаний	5.10	Раскатывание столбиков из пластилина, изготовление «домика»	Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.	Текущий
11	Работа с пластилином. «Ёлочка».	1	Урок рефлексии	11.10	Раскатывание столбиков из пластилина, изготовление «ёлочка»	Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике. Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.	Текущий
12	Работа с пластилином. «Помидор, огурец».	1	Урок рефлексии	12.10	Знать: ТБ и санитарно-гигиенические средства, цвета. Уметь: мять пластилин. Содержать в порядке рабочее	Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Осваивать пластический способ лепки. Лепить предметы шаровидной формы.	Текущий.

					место. Раскатывание колбаски, шара; величина, толщина, длина.		
13 14	Работа с бумагой. Отрезать по прямым линиям.	2	Урок рефлексии	18.10	Учить производить разметку с помощью шаблона и карандаша по показу и устной инструкции учителя; резанию ножницами по прямым линиям.	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие.	Текущий
15	Работа с бумагой. Геометрический орнамент из квадратов.	1	Урок рефлексии	19.10	Повторение правил обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат». Обучение приему «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям.	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие. Закреплять знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник».	Текущий
16	Работа с бумагой. «Парусник из треугольника».	1	Урок рефлексии	25.10	Закрепление знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник». Обучение разметке по шаблону. Повторение правил обращения с ножницами. Закрепить знания об устройстве ножниц. Обучение приему «разрез по короткой наклонной линии,	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать	Текущий

					смыкая лезвия ножниц до конца».	мышечное усилие. Закреплять знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник».	
17	Работа с пластилином. «Морковь, свёкла, репка».	1	Урок рефлексии	26.10	Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Обучение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Обучение работе с опорой на пооперационный план с частичной помощью учителя.	Закрепить навык скатывания шара. Владеть ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки	Текущий
18	Работа с пластилином. «Пирамида из четырёх колец»	1	Урок рефлексии	8.11	Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Обучение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Обучение работе с опорой на пооперационный план с частичной помощью учителя.	Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.	Текущий
19	Работа с пластилином. «Грибы»	1					
20	Работа с природным материалом. «Ёжик».	1	Урок рефлексии	9.11	Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность и т.д.).	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической	Текущий

					Обучение использованию пишки в конструктивной деятельности и развитие у детей воображения. Обучение последовательности конструирование с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами	формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Развивать мышечную регуляцию.	
21 22	Работа с бумагой. «Осеннее дерево»	2	Урок рефлексии	15.11 16.11	Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта бумаги). Закрепление понятий о цвете. Обучение приему разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Закрепление знаний об аппликации. Обучение приему обрывания кусочков на основу.	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Развивать мышечную систему верхних конечностей, координацию, плавность, точность движений рук. Закрепление знаний об аппликации. Изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.	Текущий.
23	Работа с бумагой. «Открытка со складным цветком».	1	Урок рефлексии	22.11	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Познакомить с приёмом «сгибание треугольника пополам» и «совмещение углов с опорными точками» в разных	Владеть приемами «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)». Использовать прием «совмещение сторон с опорными точками».	Текущий.
24	Работа с пластилином. «Цыплёнок»	1	Урок рефлексии	23.11	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию	Развивать синхронных движений пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Развивать координированные движения пальцев.	Текущий

					<p>ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения соединять детали, используя прием «примазывания». Учить соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры. Коррекция мелкой моторики: координация движений пальцев, регуляции мышечного усилия.</p>		
25 26	<p>Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».</p>	2	Урок рефлексии	29.11 30.11	<p>Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приему «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план.</p>	<p>Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.</p>	Текущий
27	<p>Работа с бумагой. «Декоративная веточка».</p>	1	Урок рефлексии	6.12	<p>Коррекция зрительно-двигательной координации. Обучение приему «Накручивание заготовки на палочку (веточку)». Коррекция дифференциации движения пальцев и координации рук.</p>	<p>Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение</p>	Текущий

					Воспитание аккуратности.	руки в нужном месте.	
28	Работа с бумагой. «Флажки».	1	Урок рефлексии	7.12	Формирование умения планировать ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Обучение разметке по шаблону. Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции.	Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.	Текущий
29	Работа с бумагой. «Бумажный цветок»	1	Урок рефлексии	13.12	Обучать приему «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Обучение сборки конструкции с опорой на предметно- операционный план.	Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений, умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.	Текущий
30	Работа с пластилином «Котик».	1	Урок рефлексии	14.12	Формирование умения анализировать образец объемного многодетального изделия с помощью учителя.	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности.	Текущий
31	Работа с пластилином «Быстроногая лошадка».	1	Урок рефлексии	20.12	Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно- операционный план. Закрепление умения выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей:	Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные	

					«прощипывание», «примазывания». Обучение соблюдению пропорции при лепке объемной фигуры.	соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.	
32	Работа с бумагой. «Аппликация радуга», «Листочки».	1	Урок рефлексии	21.12	Формирование представлений о кривых линиях (дугообразные, волнообразные, спиралеобразные). Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по дугообразной линии.	Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Выработка навыка по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений.	Текущий
33	Работа с бумагой. «Аппликация радуга», «Лошадка».	1	Урок рефлексии	27.12	Расширение знаний о бумаге как о поделочном материале; закрепление приема «сминание бумаги» (скатывание шариков); Закрепление понятия «аппликация». Формирование представлений о разных породах деревьев. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев и координации правой и левой рук, развитие мышечного усилия и т.д.	Осваивать приемы сминания бумаги. Учится скатывать из бумаги шаровидную форму. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги. Развивать ритмичные кругообразные движения рук. Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Развивать координацию движений рук. Дифференцировать движения пальцев. Регулировать мышечное усилие пальцев. Изготавливать аппликацию из мятой бумаги	Текущий

35	Работа с бумагой. «Цветы в корзине»	1	Урок рефлексии	10.01	Повторение практических действий с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Закрепление приема криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Повторение приема «сминание бумаги». Формирование графических умений по скруглению прямоугольных форм (квадрат). Обучение приему «скругление углов прямоугольной формы». Коррекция недостатков пространственной ориентировки в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Развитие синхронной работы рук. Развитие воображения.		Текущий
36	Работа с нитками. «Клубок ниток» «Забавные животные»	1	Урок открытия новых знаний	11.01	Обучение определению их физических (свойств тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Формирование умений узнавать и называть предметы сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение наматыванию ниток в клубок. Обучение выполнению предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.	Текущий

					себя).		
37 38	Работа с нитками «Бабочка» «Кисточка»	2	Урок рефлексии	17.01 18.01	Закрепление знаний о нитках. Формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение предметно-практическим действиям в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развитие пластичности кисти руки, точности движений.	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.	Текущий
39 40	Работа с бумагой. Вырезание фруктов. «Фрукты на тарелке»	2	Урок рефлексии	24.01 25.01	Развитие умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Формирование умения рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Обучение приему резания ножницами по кривой линии. Развитие синхронной работы рук.	Вырезание из бумаги предметов округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград). Развитие умения вырезать круг из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений. Выработка аккуратности. Овладение знаниями о геометрической фигуре «Круг». Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).	Текущий
41 42	Работа с бумагой. «Снеговик», «Гусеница»	2	Урок рефлексии	31.01 1.02	Формирование представлений о геометрической фигуре «круг» и умений соотносить	Вырезание из бумаги предметов округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград). Развитие умения вырезать круг из бумаги,	Текущий

					<p>круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов.</p>	<p>рационально используя приемы резания по изогнутым линиям. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений. Выработка аккуратности. Овладение знаниями о геометрической фигуре «Круг». Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).</p>	
43	Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов)	1	Урок рефлексии	7.02	<p>Формирование представлений о геометрической фигуре «овал» и умений определять сходство и различие овала и круга. Формирование умения соотносить овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Повторение правил работы ножницами. Развитие аккуратности, точности, плавности движений.</p>	<p>Вырезание из бумаги предметов округлой формы (апельсин, лимон, яблоко, виноград). Развитие умения вырезать круг из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений. Выработка аккуратности. Овладение знаниями о геометрической фигуре «Круг». Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху).</p>	Текущий
44	Работа с бумагой. «Пароход»	1	Урок рефлексии	8.02	<p>Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаки. Закрепление приемов «сгибание квадрата</p>	<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата (прямоугольника) верхнюю, нижнюю, стороны и их называть. Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и</p>	Текущий

					<p>пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)».</p> <p>Обучать делению сторон на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Обучение приему «сгибание сторон к середине». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина).</p>	<p>действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз.</p> <p>Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.</p>	
45 46 47	<p>Работа с бумагой.</p> <p>«Стрела».</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>«Курочка».</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>«Зайчик».</p>	3	Урок рефлексии	21.02 22.02 28.02	<p>Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник» и их признаках. Закрепление приемов «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Обучение приему «сгибание углов к середине». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической формы «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя</p>	<p>Ориентироваться и находить в пространстве квадрата верхний, нижний правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их называть.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем.</p> <p>Сгибать квадрат пополам.</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Прикладывать углы к середине (центру) листа.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>	Текущий

					сторона, середина).		
48	Работа с бумагой. «Плетеный коврик из полос бумаги»	1	Урок рефлексии	29.02	Формирование представлений о симметрии. Обучение способу симметричного вырезания. Повторение признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Обучение приему «плетение вверх-вниз».	Овладение понятием «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов. Закреплять прием сгибания бумаги пополам. Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Выбатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте	Текущий
49	Работа с бумагой. «Птичка»	1	Урок рефлексии	6.03	Закрепление способа вырезания по кривой (волнообразной) линии. Обучение самостоятельной сборке конструкций с опорой на предметно-операционный план и образец и с частичной помощью учителя. Развитие воображения, памяти. Воспитание аккуратности.	Овладение понятием «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов. Закреплять прием сгибания бумаги пополам. Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную	Текущий

						<p>координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте</p>	
50	Работа с бумагой. «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом».	1	Урок рефлексии	7.03	<p>Формирование умения анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно операционного плана. Обучение приему разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник).</p>	<p>Овладение понятием «Симметрия».</p> <p>Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах.</p> <p>Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов.</p> <p>Закреплять прием сгибания бумаги пополам.</p> <p>Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p>	Текущий
51	Работа с бумагой. «Самолет в облаках»	1	Урок рефлексии	13.03	<p>Формирование представлений о предметах симметричного строения. Обучение планированию хода работы с помощью предметно операционного плана, оцениванию качества выполненного изделия, нахождению ошибок и причин их возникновения. Обучение симметричному вырезанию изображений сложного контура. Закрепление умений обрывать бумагу. Коррекция пространственных представлений и пространственной ориентировки.</p>	<p>Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.</p> <p>Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте</p> <p>Уметь анализировать аппликацию с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей. Знать приемы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание).</p> <p>Расширение знаний о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».</p>	Текущий
52 53	Работа с глиной и	2	Урок рефлексии	14.03 27.03	<p>Знакомство с элементарными представлениями о</p>	<p>Закреплять приемы лепки.</p> <p>Лепить отдельные детали фигурок.</p>	Текущий

	пластилином. Макет «Снегурочка в лесу» «Клоун Федя»				геометризации форм человеческой фигуры: голова- шар, туловище, руки, ноги- усеченный конус. Закрепление приемов раскатывания пластилина. Обучение соблюдению пропорциональных отношений в изделии и соединение их в единую конструкцию.	Соединять детали в заданной последовательности. Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними. Закреплять умение лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок птиц, животных, человека и др.	
54 55	Работа с природными материалами. «Ёжик» «Пингвин»	2	Урок рефлексии	28.03 3.04	Закрепление знаний о природных материалах и их художественно- выразительных свойствах. Совершенствование навыков скатывать из пластилина заготовку конической формы. Развитие воображения .	Планировать ближайшие операции с опорой на пооперационный план. Взаимодействовать с педагогом и одноклассниками в ходе выполнения задания.	Текущий
56 57	Работа с бумагой. «Букет цветов» «Подсолнух»	2	Урок рефлексии	4.04 10.04	Знакомство с группой цветов, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки и т.д.). Обучение навыку вырезать четырёхлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т.д.). Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяженность (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заостренный, закругленный,	Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Закрепление приема резания бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развитие согласованности правой и левой рук при повороте заготовки на себя; точности и плавности движений. Овладение умением вырезать четырёхлистный цветок из бумаги.	Текущий

					с выемкой). Формирование умения сгибать квадрат три раза. Закрепление приемов «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Закрепление приема «вырезание по незначительно изогнутой линии».		
58 59	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями» «Ёжик»	2	Урок рефлексии	11.04 17.04	Обучение складывания гармошки. Закрепление приема «сгибание бумаги пополам». Расширение представлений о птицах. Развитие воображения. Закрепление способа предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Формирование умений производить разметку по шаблону.	Овладение понятием «Симметрия». Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов. Закреплять прием сгибания бумаги пополам. Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.	Текущий
60 61	Работа с нитками. «Шитье по проколам» (треугольник, квадрат, круг)	2	Урок рефлексии	18.04 24.04	Закрепление знаний о нитках. Закрепление правил безопасной работы с иглой. Выработка умения вдвигать нитку в иголку, закреплять ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Закрепление	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладеть приемом шитья «игла вверх-вниз». Применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.	Текущий
62 63	Работа с нитками.	5	Урок рефлексии	25.04 2.05			Текущий.

64 65 66	«Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)			8.05 15.05 16.05	понятий «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Обучение вышиванию в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета. Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).	Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия.	
----------------	---	--	--	------------------------	--	--	--

Описание материально – технического обеспечения.

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения образовательной деятельности.
1	Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ».
2	Рабочие программы по предмету «Технология (Ручной труд)» для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.
3	Учебно-методические комплекты (УМК) по программе для проведения уроков технологии
4	Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.
6	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков технологии).
7	Учебно-наглядные пособия
8	Альбомы по декоративно-прикладному искусству.
9	Таблица предметов быта, отдыха, учебы

10	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству.
11	Предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи,
12	Мультимедийные обучающие программы по ручному труду.
13	Программно-педагогическое средство «Библиотека электронных наглядных пособий»
14	Игровые компьютерные игры-программы (диагностические, развивающие, обучающие, тренирующие).
15	Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением. Мультимедиа-проектор. Магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала. Экран.
16	Экранно – звуковые пособия: аудиозаписи музыки к литературным произведениям, видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям; музеям кукол; народным промыслам и др.
17	<i>Материалы:</i> 1. Краски акварельные, гуашевые. 2. Фломастеры разного цвета 3. Цветные карандаши 4. Бумага рисовальная А3, А4 (плотная) 5. Бумага цветная разной плотности. 6. Картон цветной, серый, белый 7. Бумага в крупную клетку 8. Набор разноцветного пластилина. 9. Нитки (разные виды) 10. Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.) 11. Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.
18	<i>Инструменты:</i> 1. Кисти беличьи № 5, 10, 20 2. Кисти из щетины № 3, 10, 20 3. Стеки. 4. Ножницы. 5. Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком. 6. Карандашная точилка.
19	<i>Вспомогательные приспособления:</i> 1. Подкладные доски 2. Подкладной лист или клеенка. 3. Коробка для хранения природных материалов. 4. Подставка для кисточки

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Баночка для клея 6. Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) 7. Коробочка для мусора 8. Тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук.
20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Модели геометрических фигур и тел. 2. Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб. 3. Муляжи фруктов и овощей (комплект). 4. Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, тростниковая трава и др. 5. Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов. 6. Керамические изделия. 7. Предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз, коробки и др.).
21	<p><i>Игры:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набор «Конструктор» (металлический).

Список учебно-методической литературы для учителя.

1. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ».
2. Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 1 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: П., 2017.
3. Щерблякин И.К., В.И. Романина, И.И. Кочакова. Аппликационные работы в начальных классах. - М.: П., 1998.

Интернет ресурсы:

- <https://koncept.ru/>
- <https://infourok.ru/>
- <https://multiurok.ru/>
- <https://nsportal.ru/>
- <http://www.uroki.net/>

Список учебной литературы для обучающихся.

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: П., 2017.

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики «Каракулинская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол №1 от 28.08.2023 г.

Принята на заседании
педагогического совета школы
Протокол №1 от 30.08.2023 г.



Утверждена
приказом директора школы
от _____
_____ 2023 г. № _____
А.Р. Ильина

Составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г № 1599) на основе федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1026

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд»
предметной области «Технология»
для обучающихся 4 «А» класса
на 2023 – 2024 учебный год**

Составитель: учитель высшей квалификационной категории *Лазарева Е.В.*
Рецензент: учитель высшей квалификационной категории *Мурина Л.В.*

Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» » для обучающихся 4 «А» класса предназначена для детей с интеллектуальными нарушениями, 1 вариант. Она разработана на основе:

- 1.Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012г.
- 2.Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. за №1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- 3.Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденной приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г;
- 4.Приказа Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. N 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- 5..Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- 6.Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ».

Рабочая программа ориентирована на учебник по предмету « Ручной труд» 4класс/ Учебник 4 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова – М.: Просвещение.,2020.

Настоящая программа составлена с учётом особенностей интеллектуального, психофизического развития обучающихся, степени сформированности их эмоционально-волевой сферы и направлена на развитие мыслительных операций в процессе изучения грамматического материала, развитие двигательной памяти, совершенствование мелкой и крупной моторики руки, развитие речи, обучение работе по инструкции, формирование умения преодолевать трудности, оценивать свои возможности, просить и получать конструктивную помощь. Что способствует коррекции недостатков психофизического развития, познавательных возможностей и интересов детей.

Коррекция недостатков психофизического и физического развития обучающихся на уроках ручного труда заключается в следующем:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Деятельностный подход к построению процесса обучения является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся с интеллектуальными нарушениями не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики. Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Формы работы на уроке: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная работа.

- урок сообщения новых знаний;
- урок формирования и закрепления знаний, умений и навыков;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок контроля, оценки и коррекции знаний;
- комбинированный урок.

Методы обучения: в рамках ФГОС предполагается использование активных и интерактивных методов, как более действенных и эффективных в учебной деятельности:

- словесный (объяснение, работа с учебником и книгой);
- практический;
- наглядный (наблюдение, демонстрация).

Приёмы работы на уроках:

- анализ и синтез;
- сравнение;
- аналогия;
- дидактические игры;
- игровые приёмы;

- занимательные упражнения;
- создание увлекательных ситуаций;
- обобщение.
- материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлечённое понятие, использовать его в жизненной ситуации.

Педагогические технологии:

лично-ориентированного обучения, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, коррекционно-развивающие технологии и информационно-коммуникативные технологии.

Основная цель: всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Описание места учебного предмета в учебном плане

Продолжительность изучения ручного труда в 4 классе составляет 34 учебных недели по 1 часу в неделю, всего 34 часа в год.
Продолжительность урока -40 минут.

Личностные и предметные результаты освоения предмета.

Планируемые личностные результаты:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика»;
- выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- ориентация на понимание и принятие предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- способность к эмпатии, как осознанному пониманию чувств других людей и сопереживанию им, к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров;
- установка на здоровый образ жизни и навыки реализации её в реальном поведении и поступках;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств подделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- оставление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ.

Оценка достижения возможных предметных результатов

Оценка «5» - тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила охраны труда.

Оценка «4» - допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; в основном правильно выполняются приемы труда; работа выполнялась самостоятельно; норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила охраны труда.

Оценка «3» - имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места; отдельные приемы труда выполнялись неправильно; самостоятельность в работе была низкой; норма времени недовыполнена на 15-20 %; изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила охраны труда.

Оценка «2» - имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; норма времени недовыполнена на 20-30 %; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила охраны труда

Основное содержание учебного предмета

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их

применение и устройство;

- разметка с опорой на чертёж. Понятие «чертёж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплётные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приёма».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнётся, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые

ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т. д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приёмы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Программ рассчитана:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого
4	8	8	10	8	34

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		
			теория	практика	контроль
1	Вводное занятие	1	1		
2	Работа с бумагой	5	1	3	1
3	Работа с тканью	1		1	
4	Работа с бумагой и картоном	5	1	3	1
5	Работа с тканью	2	-	2	
6	Работа с металлом	2	-	2	
7	Работа с бумагой и картоном	3	-	2	1
8	Работа с нитками	2	-	2	
9	Работа с бумагой	1		1	
10	Работа с древесиной	3	1	2	
11	Ремонт одежды	2	-	1	1
12	Картонажно-переплетные работы	1	-	1	
13	Ручные швейные работы	2		1	1

Календарно- тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата	Направления работы при изучении учебного материала	Основные виды деятельности обучающихся	Вид контроля
1	Вводное занятие.	1	Урок развивающего контроля		<p>Понятие – вводный инструктаж по правилам безопасной работы, планирование работы на четверть. Сведения о материалах, инструментах, приспособлениях их назначении и применении. Виды бумаги, производство и применение. Свойства бумаги: мягкость, плотность, прочность Цвет бумаги, размер бумаги, разметка деталей на бумаге, формообразование, сборка изделия. Проверка знаний о бумаге. Материалы, инструменты и приспособления</p> <p>Размер и форма бумаги. Технологические операции с бумагой.</p> <p>Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты.</p> <p>Проверка знаний о ткани. Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления.</p>	<p>Правила безопасной работы с иглой, с ножницами; организации рабочего места.</p> <p>Организовать свое рабочее место Знать названия материалов, инструментов, приспособлений, их назначение и применение. Название видов бумаги, свойства бумаги, цвет бумаги, разметку деталей на бумаге. Применять бумагу в работе. Определять виды бумаги. Определять цвет бумаги и выполнять разметку деталей.</p>	Предварительный
2	Работа с бумагой Виды и свойства бумаги.	1	Урок рефлексии			<p>Складывание фигур из треугольников.</p>	Текущий
3	Складывание бумаги из треугольников	1	Урок рефлексии			<p>Технологию складывания фигуры «Рыбка». Находить на линейке длину, заданную в миллиметрах</p>	Текущий
4	Складывание простых форм из квадратов	1	Урок рефлексии			<p>Выполнение и составление из квадратов и треугольников геометрического конструктора.</p>	Текущий
5	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах	1	Урок рефлексии				Текущий
6	Технология изготовления игры «Геометрический конструктор»	1	Урок рефлексии			<p>Пользоваться и применять в работе материалы, инструменты.</p> <p>Определять виды тканей, свойства, цвет тканей.</p>	Текущий

7	Работа с тканью Виды ткани. Свойства ткани. Виды работы с тканью.	1	Урок рефлексии		Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение).		Текущий
8	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	1	Урок рефлексии		Сообщение сведений о процессе ткачества. Знакомство с устройством ткацкого станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. Совершенствование приемов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест-накрест. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперек, крест-накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук.	Выполнять схему переплетения из бумаги. Определять виды работы с тканью.	Текущий
9	Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей «Цыпленок в скорлупе».	1	Урок рефлексии		Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление о технологических операциях с бумагой. Совершенствование приемов разметки округлых деталей по шаблону и вырезания по кривым линиям Подвижное соединение деталей разметка округлых деталей по шаблону. Технология изготовления игрушки	Выполнить игрушку с подвижными соединениями деталей	Текущий

10	Вычерчивание окружности с помощью циркуля Игрушка «Летающий диск».	1	Урок рефлексии	15.11	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	Вычерчивать окружность с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе	Текущий
11	Изготовление игрушки из бумажных кругов «Попугай»	1	Урок рефлексии		Развертка изделия. Совершенствование умений при резании бумаги. Обучение технологии изготовления конверта без клеевого соединения деталей.	Вычерчивание окружностей с помощью циркуля, составлять игрушку из бумажных кругов.	Текущий
12	Конверт с замком без клеевого соединения деталей	1	Урок рефлексии		Развертка изделия. Совершенствование умений при резании бумаги. Обучение технологии изготовления конверта без клеевого соединения деталей.	Технологию развертки изделия Изготавливать конверты для писем.	Текущий
13	Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника	1	Урок рефлексии		Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (прямоугольнике и квадрате), проверка знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометрического понятия «прямой угол»	Выполнять разметку геометрического орнамента с помощью угольника. Выполнять разметку прямоугольника Выполнять разметку с помощью угольника и резать по коротким линиям из бумаги	Текущий
14	Закладка для книг «Со свободным плетением».	1	Урок рефлексии		Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали.	Выполнять разметку с помощью угольника и резать по наклонным линиям.	Текущий
15	Работа с тканью.	1	Урок рефлексии		Расширение представлений о функциональном назначении	Соединять детали строчкой косога стежка	Текущий

	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Салфетка-прихватка				изделий из ткани. Совершенствовать умения анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими инструментами.	Изготавливать салфетку-прихватку Последовательность работы.	
16	Работа с металлом. Виды и свойства металлов	1	Урок рефлексии		Расширение представлений о функциональном назначении из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых инструментах.	Сминать, сжимать, скручивать алюминиевую фольгу. Устный опрос. Последовательность работы.	Текущий
17	Изготовление изделия «Дерево из алюминиевой фольги Деление круга на равные части способом складывания	1	Урок рефлексии		Расширение представлений о функциональном назначении из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых инструментах.	Сминать, сжимать, скручивать алюминиевую фольгу. Устный опрос. Последовательность работы.	Текущий
18	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. Изготовление геометрической фигуры-раскладки	1	Урок рефлексии		Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Закрепление знаний о чертежных инструментах и правилах работы с циркулем. Совершенствовать умения резать по кругу, обучение делению круга на равные части. Вырезать симметричные детали из бумаги сложенной пополам.	Последовательность работы. Делить круг на равные части путем складывания Последовательность работы. Изготовить геометрическую фигуру-раскладку. Последовательность работы. Делить круг на равные части с помощью угольника и линейки. Последовательность работы. Изготавливать игрушку «Птица» Вырезать симметричные детали из бумаги.	Текущий

19	Вырезание симметричных деталей из бумаги сложенной пополам. Игрушка «Птица»	1	Урок рефлексии		Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Закрепление знаний о чертежных инструментах и правилах работы с циркулем. Совершенствовать умения резать по кругу, обучение делению круга на равные части. Вырезать симметричные детали из бумаги сложенной пополам.	<p>Последовательность работы. Делить круг на равные части путем складывания</p> <p>Последовательность работы. Изготовить геометрическую фигуру-раскладку.</p> <p>Последовательность работы. Делить круг на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Последовательность работы. Изготавливать игрушку «Птица» Вырезать симметричные детали из бумаги.</p>	Текущий
20	Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертеж	1	Урок рефлексии		Формировать представление о чертеже. Обучение чтения чертежей и технического рисунка по чертежным линиям. Закрепить название чертежных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; тонкая сплошная со стрелочками – размерная, габаритная). Формировать способности находить общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта	Правила безопасной работы с ножницами; организации рабочего места. Организовать свое рабочее место.	Текущий
21	Изготовление планера	1	Урок рефлексии		Формировать представление о чертеже. Обучение чтения чертежей и технического рисунка по чертежным линиям. Закрепить название чертежных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая	Правила безопасной работы с ножницами; организации рабочего места. Организовать свое рабочее место.	Текущий

					сплошная линия –контур ⁴ тонкая сплошная со стрелочками – размерная, габаритная). Формировать способности находить общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта		
22	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок.	1	Урок рефлексии		Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок).	Правила безопасной работы с иглой, с ножницами; организации рабочего места. Связывать нитки в пучок. Изготавливать цветы из ниток.Последовательность работы. Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом. Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчёт по вопросам учителя о последовательности изготовления изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений. Правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, макета на подставке.	Текущий
23	Изготовление цветов из ниток.	1	Урок развивающего контроля		Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием	Правила безопасной работы с иглой, с ножницами; организации рабочего места. Связывать нитки в пучок. Изготавливать цветы из	Текущий

					изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок).	ниток.Последовательность работы. Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом. Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчёт по вопросам учителя о последовательности изготовления изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Частично с помощью учителя название операций, материалов, инструментов, приспособлений. Правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, макета на подставке.	
24	Работа с проволокой. Изготовление фигурок из проволоки	1	Урок открытия новых знаний		Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом).	Практические работы. Отмеривание заготовок из проволоки по заданным размерам. Изгибание мягкой проволоки в руках по рисунку. Навивание спирали на оправке. Откусывание колец для цепочки. Соединение колец в цепочку.	Текущий
25	Изготовление изделия «Муха»	1	Урок рефлексии		Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в	Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приёмы	Текущий

					спираль, под прямым и острым углом).	работы. Правильная хватка инструмента.	
26	Работа с бумагой. Изготовление коробочки способом сгибания бумаги на основе базовой формы треугольника, на основе базовой формы «Блин».	1	Урок рефлексии	28.03	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приемах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам). Способ многократного сгибания бумаги. Применение коробочек. Складывание из бумаги	Проверка знаний о бумаге. Совершение умений дифференцировать и объединять в группы материалы. Инструменты и приспособления. Повторение видов работы с бумагой. Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения.	Текущий
27	Работа с древесиной. Заготовка древесины. Свойства древесины.	1	Урок открытия новых знаний. Экскурсия в столярные мастерские		Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях и умении объединять их в соответствующие группы.	Свойства древесины. Устный опрос. Выполнить аппликацию из карандашной стружки	Текущий
28	Аппликация из карандашной стружки.	1	Урок рефлексии		Заготовка древесины. Профессии. Древесные заготовки Виды аппликаций из древесины	Выполнять аппликация из древесных заготовок	Текущий
29	Аппликация из древесных заготовок	1	Урок развивающего контроля.		Заготовка древесины. Профессии. Древесные заготовки Виды аппликаций из древесины	Выполнять аппликация из древесных заготовок	Периодический
30	Ремонт одежды. Пришивание	1	Урок рефлексии		Формировать представление о различных операциях по ремонту одежды (пришить	Пришить пуговицу с четырьмя отверстиями. Пришить пуговицу с ушком	Текущий

	пуговицы с четырьмя отверстиями и с ушком.				пуговицу, вешалку, распоровшийся шов). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).		
31	Изготовление и пришивание вешалки	1	Урок рефлексии		Формировать представление о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, распоровшийся шов).	Изготовить и пришить вешалку	Текущий
32	Картонажно-переплетные работы. Изготовление записной книжки-раскладушки	1	Урок рефлексии		Расширение представлений о картонно-переплетных изделиях. Развитие умения объединять в соответствующие группы: измерительные, режущие, колющие инструменты, используемые в картонно-переплетных работах.	Картонажно-переплетные изделия Последовательность работы Изготовить записную книжку	Текущий
33	Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка	1	Урок открытия новых знаний. Экскурсия в швейные мастерские		Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской. Сообщение сведений о профессии швеи (портнихи) наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды утюжильщика	Соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка Виды швов. Отделочные швы	Текущий
34	Изготовление игрушки-подушки из готовых заготовок.	1	Урок развивающего контроля		Знание и выполнение правил по технике безопасности. Самостоятельное выполнение задания.	Виды швов. Отделочные швы. Применение игрушки Ткани для игрушек.	Итоговый

Описание материально – технического обеспечения

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения образовательной деятельности.
1	Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ».
2	Учебно-методические комплекты (УМК) по программе для проведения уроков технологии
3	Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.
4	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков технологии).
5	Учебно-наглядные пособия
6	Альбомы по декоративно-прикладному искусству.
7	Таблица предметов быта, отдыха, учебы
8	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству.
9	Предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи,
10	Мультимедийные обучающие программы по ручному труду.
11	Программно-педагогическое средство «Библиотека электронных наглядных пособий»

12	Игровые компьютерные игры-программы (диагностические, развивающие, обучающие, тренирующие).
13	Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением. Экран.
14	Экранно – звуковые пособия: видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям; музеям кукол; народным промыслам и др.
15	<p><i>Материалы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Краски акварельные, гуашевые. 2. Фломастеры разного цвета 3. Цветные карандаши 4. Бумага рисовальная А3, А4 (плотная) 5. Бумага цветная разной плотности. 6. Картон цветной, серый, белый 7. Бумага в крупную клетку 8. Набор разноцветного пластилина. 9. Нитки (разные виды) 10. Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.) 11. Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.
16	<i>Инструменты:</i>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кисти из щетины № 3 2. Стеки. 3. Ножницы. 4. Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком. 5. Карандашная точилка.
17	<p><i>Вспомогательные приспособления:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подкладные доски 2. Подкладной лист или клеенка. 3. Коробка для хранения природных материалов. 4. Подставка для кисточки 5. Баночка для клея 6. Листы бумаги для работы с клеем (макулатура) 7. Коробочка для мусора 8. Тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук.
18	<ol style="list-style-type: none"> 1. Модели геометрических фигур и тел. 2. Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб. 3. Муляжи фруктов и овощей (комплект). 4. Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, тростниковая трава и др. 5. Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов.

	6. Керамические изделия.
	7. Предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз, коробки и др.).
19	<i>Игры:</i> 1. Набор «Конструктор» (металлический).

Список учебно-методической литературы для учителя

1. Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) ГКОУ УР «Каракулинская школа для обучающихся с ОВЗ».
2. Л.А. Кузнецова «Технология. Ручной труд» 4 класс, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: П., 2020.
3. Щеблыкин И.К., В.И. Романина, И.И. Кочакова. Аппликационные работы в начальных классах. - М.: П., 1998.

Интернет ресурсы:

- <https://koncept.ru/>
- <https://infourok.ru/>
- <https://multiurok.ru/>
- <https://nsportal.ru/>
- <http://www.uroki.net/>

Список учебной литературы для обучающихся

1. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: П., 2020.